

город Апатиты Мурманской области

территориальный, административный округ (город, район, посёлок)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 14

(полное наименование образовательного учреждения)

**Утверждено:**

Приказ № 126 – О/З от «04» сентября 2015г.

И.О. Директора:  Ю.Е.Каверин

М.П.

# **АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **ТРУДОВАЯ ПОДГОТОВКА**

### **1 – 4 классы для детей с ЗПР**

**(задержка психического развития)**

Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии

Программа разработана методическим объединением учителей начальных классов

Рассмотрена:  
на заседании МО учителей  
начальных классов.  
Протокол № 5 от «19» мая 2015 г.  
Руководитель: Сергеенкова Е.Н.

Согласовано:  
на заседании МС школы.  
Протокол № 6 от «28» мая 2015 г.  
Руководитель МС: Шушкова Л.А.

2015 – 2016 учебный год

## I. Пояснительная записка

### **Программа разработана на основе:**

- ФГОС НОО (Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373, в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.12 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 № 507), <http://www.минобрнауки.рф/документы>
- Примерной ООП НОО, 2015 (<http://www.fgosreestr.ru>),
- Примерной программы по учебному математике (в содержании Примерной ООП НОО, 2015 <http://www.fgosreestr.ru>),
- Образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ №14
- При составлении рабочей программы использована авторская рабочая программа «Технология» Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой
- Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Школа России»

### **Цели изучения технологии в начальной школе:**

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-целостного отношения к труду и людям труда.

### **Задачи:**

- Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия.
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах;
- овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

**Учитывая особые образовательные потребности детей с ЗПР, необходимо создавать следующие специальные условия:**

- совершенствование движений и сенсомоторного развития,
- коррекция отдельных сторон психической деятельности (развитие и коррекция всех видов памяти, внимания, восприятия, пространственных и временных представлений и т.д.),
- развитие основных мыслительных операций и различных видов мышления (наглядно-образного и словесно-логического, развитие навыков соотносительного анализа, группировки и классификации, умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму, умения планировать деятельность, развитие комбинаторных способностей и т.д.),
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (снятие психического дискомфорта, выработка адекватных форм поведения, развитие самооценки, обогащение спектра эмоций, развитие активности, предупреждение инфантилизации личности и т.д.),
- коррекция и развитие речи (коррекция фонетико-фонематического недоразвития речи, уточнение, обогащение и активизация словаря, коррекция и развитие грамматического строя речи),
- расширение представлений об окружающем мире, формирование отчетливых, разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности,
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях,

- развитие психофизиологических функций, обеспечивающих готовность к обучению (развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук, графомоторных навыков и т.д.),

- формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида (ориентироваться в задании, планировать предстоящую работу, выполнять ее в соответствии с наглядным образцом и (или) словесными указаниями педагога,

- укрепление соматического и психического здоровья школьников, нормализация благоприятной социальной среды

Школьники с ЗПР нуждаются в **удовлетворении особых образовательных потребностей:**

- в побуждении познавательной активности как средство формирования устойчивой познавательной мотивации;

- в расширении кругозора, формирование разносторонних понятий и представлений об окружающем мире;

- в формировании общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);

- в совершенствовании предпосылок интеллектуальной деятельности (внимания, зрительного, слухового, тактильного восприятия, памяти и пр.),

- в формировании, развитии у детей целенаправленной деятельности, функции программирования и контроля собственной деятельности;

- в развитии личностной сферы: развитие и укрепление эмоций, воли, выработка навыков произвольного поведения, волевой регуляции своих действий, самостоятельности и ответственности за собственные поступки;

- в развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов;

- в усилении регулирующей функции слова, формировании способности к речевому обобщению, в частности, в сопровождении речью выполняемых действий;

- в сохранении, укреплении соматического и психического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов.

## **II. Общая характеристика учебного предмета, курса**

Коррекционная направленность обучения предполагает: построение содержания программы по трудовой подготовке с учетом индивидуально-типологических особенностей ребенка; выбор средств и приемов, позволяющих наиболее эффективно формировать конкретно-трудовые умения (находить части и детали изделия, определять вид и способ соединения деталей, определять форму изделия и его отдельных частей, определять материалы, порядок изготовления и сборки изделия, выполнять измерения, основные технологические операции — сгибание, складывание и др.). Успешное поэтапное выполнение учащимися простейших трудовых задач под руководством учителя по принципу «делай как я» не гарантирует самостоятельного выполнения таких же или аналогичных заданий. Самостоятельное осуществление трудовой деятельности возможно, если ученик, участвующий в коллективной деятельности, не только в состоянии самостоятельно выполнить определенную часть работы, но и умеет удерживать в поле внимания действия других детей. Таким образом, правильная организация учителем трудовой деятельности, в которой целесообразно сочетаются фронтальные, коллективные и индивидуальные формы работы, ведет к формированию ребенка как субъекта трудовой деятельности, умеющего и желающего учиться.

Именно на уроках трудовой подготовки создается уникальная возможность «перевода» сложных абстрактных действий из невидимого плана во внешний (видимый), так как учащийся действует в рамках предметно-практической деятельности. На базе внешне обозначенных требований более эффективно развивается познавательная сфера ребенка с ЗПР.

Курс «Трудовой подготовки» направлен на формирование у учащихся организационных (организация рабочего места и процесса труда, рациональный выбор материалов и инструментов,

экономия материалов, соблюдение гигиены и безопасности труда), конструктивно-технологических (принятие и удержание цели трудовой деятельности, определение плана предметно-практической деятельности), контрольных (осуществление само- и взаимоконтроля) и оценочных (оценка и совершенствование своей деятельности) умений.

Коррекционные задачи уроков труда решаются в том случае, если учебные задания способствуют выявлению причин затруднений и ошибок учащихся в процессе деятельности, а также позволяют фиксировать не только результаты усвоения текущего материала, но и коррекцию своевременно обнаруженных недостатков и ошибок. При оценке успеваемости школьников с ЗПР по труду следует учитывать не только круг знаний, трудовых умений и навыков по конечному результату, но и степень активности и самостоятельности учащегося на всех этапах решения трудовой задачи

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в основных разделах учебника – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как основной элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для ее организации – технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приемы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивать проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком.

В программе **интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»:** в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает **использование математических знаний:** это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также **тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».**

При изучении предмета «Технология» **предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир».** Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов

рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формируют выводы.

**Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве.** Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. Все это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, представляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремеслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которое является неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

### III. Место курса «Трудовая подготовка» в учебном плане

класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1 класс	2	33	66
2 класс	2	34	68
3 класс	2	34	68
4 класс	2	34	68
<b>Итого количество часов на I уровне</b>			<b>270</b>

### IV. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

**• формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

**• формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

–принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

–ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

–формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

–развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

–формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

–формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

–развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

–формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

–формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

## V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

### Личностные универсальные учебные действия

<b>У выпускника будут сформированы:</b>	<b>Выпускник получит возможность для формирования:</b>
<p>–внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>–широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>–учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>–ориентация на понимание причин</p>	<p><i>–внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</i></p> <p><i>–выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</i></p> <p><i>–устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</i></p> <p><i>–адекватного понимания причин</i></p>

<p>успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–способность к оценке своей учебной деятельности;</li> <li>–основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;</li> <li>–ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</li> <li>–знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;</li> <li>–развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</li> <li>–установка на здоровый образ жизни;</li> <li>–основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>–чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</li> </ul>	<p><i>успешности/неуспешности учебной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–<i>положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</i></li> <li>–<i>компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</i></li> <li>–<i>морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</i></li> <li>–<i>установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;</i></li> <li>–<i>осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</i></li> <li>–<i>эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.</i></li> </ul>
--	--

**Регулятивные универсальные учебные действия**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>–принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>–учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>–планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>–учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–<i>в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</i></li> <li>–<i>преобразовывать практическую задачу в познавательную;</i></li> <li>–<i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></li> <li>–<i>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</i></li> <li>–<i>осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату</i></li> </ul>

<p>–осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>–оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>–адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>–различать способ и результат действия;</p> <p>–вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.</p>	<p><i>и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></p> <p><i>–самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></p>
<p><b>Познавательные универсальные учебные действия</b></p>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>
<p>–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;</p> <p>–осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>–использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;</p> <p>–<i>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</i></p> <p>–строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>–ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</p> <p>–основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <p>–осуществлять анализ объектов с</p>	<p><i>–осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</i></p> <p><i>–записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</i></p> <p><i>–создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;</i></p> <p><i>–осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</i></p> <p><i>–осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</i></p> <p><i>–осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</i></p> <p><i>–осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</i></p> <p><i>–строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</i></p> <p><i>–произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</i></p>



<p>выделением существенных и несущественных признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> <li>–проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>–устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>–строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>–обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;</li> <li>–осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>–устанавливать аналогии;</li> <li>–владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>	
<b>Коммуникативные универсальные учебные действия</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>–адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;</li> <li>–допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>–учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>–формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>–договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>–строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–<i>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</i></li> <li>–<i>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</i></li> <li>–<i>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</i></li> <li>–<i>аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</i></li> <li>–<i>продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</i></li> <li>–<i>с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</i></li> <li>–<i>задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</i></li> <li>–<i>осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</i></li> <li>–<i>адекватно использовать речевые</i></li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>–задавать вопросы;</li> <li>–контролировать действия партнёра;</li> <li>–использовать речь для регуляции своего действия;</li> <li>–адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	<p><i>средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</i></p>
<p><b>Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)</b>  <b>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</b></p>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>–находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;</li> <li>–определять тему и главную мысль текста;</li> <li>–делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>–вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>–сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;</li> <li>–понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);</li> <li>–понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>–понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;</li> <li>–использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;</li> <li>–ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>–работать с несколькими источниками информации;</li> <li>–сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</li> </ul>

<b>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>–пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>–соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>–формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>–сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>–составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–<i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;</i></li> <li>–<i>составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i></li> </ul>
<b>Работа с текстом: оценка информации</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>–высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;</li> <li>–оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;</li> <li>–на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;</li> <li>–участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–<i>сопоставлять различные точки зрения;</i></li> <li>–<i>соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</i></li> <li>–<i>в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i></li> </ul>
<b>Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)</b>	
<b>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>–использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);</li> </ul>	

<p>–организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</p>	
<p><b>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</b></p>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться</b></p>
<p>–вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов; –рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете; –сканировать рисунки и тексты.</p>	<p><i>использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></p>
<p><b>Обработка и поиск информации</b></p>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p>	<p><b>Выпускник получит возможность</b></p>
<p>–подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты); –описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ; –собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей; –редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений; –пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста; –искать информацию в соответствующих возрасту цифровых</p>	<p><i>научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></p>

<p>словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);</p> <p>–заполнять учебные базы данных.</p>	
<b>Создание, представление и передача сообщений</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>–создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;</p> <p>–создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;</p> <p>–готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;</p> <p>–создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;</p> <p>–создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);</p> <p>–размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;</p> <p>–пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.</p>	<p>–представлять данные;</p> <p>–создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».</p>
<b>Планирование деятельности, управление и организация</b>	
<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<p>–создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);</p> <p>–определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы</p>	<p>–проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования</p> <p>–моделировать объекты и процессы реального мира.</p>

<p>для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;</p> <p>–планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.</p>	
---	--

## Планируемые результаты

### Технология

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

#### **Выпускник научится:**

–иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

–понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

–планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

–выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*–уважительно относиться к труду людей;*

*–понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*–понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Выпускник научится:**

–на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

–применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

–выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

*–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

## Конструирование и моделирование

### Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

### Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

### Практика работы на компьютере

#### Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

## VI. Содержание курса

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов						Всего часов по разделу
		Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам				
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	-	53	15	12	12	14	53
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	-	122	32	32	31	27	122
3	Конструирование и моделирование	-	83	16	21	22	24	83
4	Практика работы на компьютере	-	12	3	3	3	3	12



Итого	135	66	68	68	68	270
-------	-----	----	----	----	----	-----

## Технология

### Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

### Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях/

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

## VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся начального общего образования.

Содержание учебного предмета, курса	Тематическое планирование	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	Характеристика деятельности обучающихся.
<b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания 52ч</b>						
Рукотворный мир как результат труда человека	Человек - творец и созидатель, создатель духовнокультурной и материальной среды	15	12	12	14	<b>Наблюдать</b> связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. <b>Сравнивать</b>
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в со-					

	<p>здании предметной среды.</p> <p>Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.</p> <p>Соблюдение при работе безопасных приёмов труда</p>				<p>конструктивные и декоративные особенности предметов быта, отмечать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, <b>понимать</b> особенности декоративноприкладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.</p>
<p>Природа художественно-практической деятельности человека</p>	<p>Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративноприкладное искусство.</p> <p>Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.</p> <p>Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)</p>				<p><b>Анализировать</b> предлагаемые задания: <b>понимать</b> поставленную задачу, <b>отделять</b> известное от неизвестного, <b>прогнозировать</b> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, <b>находить и использовать</b> в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p>
<p>Природа и техническая среда</p>	<p>Человек - наблюдатель и изобретатель.</p> <p>Машины и механизмы - помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.</p> <p>Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).</p> <p>Проблемы экологии.</p> <p>Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции оформления, стилевая гармония)</p>				<p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, <b>использовать</b> информационно-компьютерные технологии)</p> <p><b>Планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения.</p> <p><b>Организовывать</b> свою деятельность: <b>подготавливать</b> своё рабочее место, рационально <b>размещать</b> материалы и инструменты,</p>
<p>Дом и семья. Самообслуживание</p>	<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практи-</p>				<p><b>соблюдать</b> приёмы безопасного и рационального труда; <b>работать в малых группах, осуществлять</b></p>

	<p>ческа я помощь взрослым.</p> <p>Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.).</p> <p>Растения и животные в доме (уход за растениями, животными)</p>				<p>сотрудничество, <b>исполнять</b> разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).</p> <p><b>Исследовать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <b>искать</b> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы.</p> <p><b>Оценивать</b> результат деятельности: <b>проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию и технологию изготовления.</p> <p>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено</p>
--	--	--	--	--	---

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 98ч.

<p>Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком</p>	<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства.</p> <p>Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Подготовка материалов к работе.</p> <p>Бережное использование и экономное расходование материалов.</p> <p>Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных изделий.</p>	32	32	31	27	<p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b> доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактура, форма и др.), технологические свойства - способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приёмы работы</p>
--	---	----	----	----	----	--

	жественных эффектов					приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами. <b>Анализировать</b> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <b>выделять</b> известное и неизвестное, <b>осуществлять</b> информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; <b>анализировать и читать</b> графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). <b>Создавать</b> мысленный образ конструкции с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определён-
Инструменты и приспособления для обработки материалов	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений					
Общее представление о технологическом процессе	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций					
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое					ной художественно-стилистической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда. <b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. <b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных

	и другие виды соединения)					практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. <b>Осуществлять</b> самоконтроль и <b>корректировку</b> хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Графические изображения в технике и технологии	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения					
<b>3. Конструирование и моделирование 83ч.</b>						
Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и	16	21	22	24	<b>Сравнивать</b> различные виды конструкций и способы их сборки. <b>Характеризовать</b> основные требования к изделию. <b>Моделировать</b> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного).

	внешнего оформления назначению изделия)					<b>Конструировать</b> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: <b>определять</b> особенности конструкции, <b>подбирать</b> соответствующие материалы и инструменты, <b>читать</b> простейшую техническую документацию и <b>выполнять</b> по ней работу. <b>Проектировать</b> изделия: создавать образ в соответствии с замыслом,
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)					
Конструирование и моделирование несложных объектов	<p>Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.).</p> <p>Проектирование доступных по сложности конструкции изделия культурно-бытового и технического назначения</p>					<p><b>реализовывать</b> замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций, при необходимости <b>корректировать</b> конструкцию и технологию ее изготовления.</p> <p><b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p><b>Участвовать</b> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.</p>

						<p><b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p><b>Обобщать(структурировать и формулировать)</b> то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
<b>4. Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) 12ч</b>						
Знакомство с компьютером	<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p> <p>Включение и выключение и подключение к нему устройств.</p> <p>Запуск программы. Завершение выполнения программы.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью.</p> <p>Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере.</p>	3	3	3	3	<p><b>Наблюдать</b> мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.</p> <p><b>Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материальные и информационные объекты;</li> <li>- инструменты материальных и информационных технологий;</li> <li>- элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; - технологические свойства - способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</li> </ul> <p><b>Проектировать</b> информационные изделия: <b>создавать</b> образ в соответствии с замыслом, <b>реализовывать</b> замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологии,</p>
Работа с информацией	<p>Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий</p>					<p>цвет, ширина и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; - технологические свойства - способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов.</p> <p><b>Проектировать</b> информационные изделия: <b>создавать</b> образ в соответствии с замыслом, <b>реализовывать</b> замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологии,</p>



Компьютерное письмо	<p>Правила клавиатурного письма.</p> <p>Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера.</p> <p>Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)</p>				<p><b>корректировать</b> замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды.</p> <p><b>Искать, отбирать и использовать</b> необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео).</p> <p><b>Планировать</b> последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;</p> <p><b>отбирать</b> наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды.</p> <p><b>Осуществлять</b> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.</p> <p><b>Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать)</b> то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>

### VIII. Материально-техническое обеспечение учебного предмета

#### «Технология»

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	количество	примечание
<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		

Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4 классов  ( программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы)  Методические пособия и книги для учителя  Примерная программа по технологии	К       Д	
<b>Печатные пособия</b>		
Альбомы демонстративного и раздаточного материала	Д	
<b>Компьютерные и информационно-коммуникативные средства</b>		
Электронные справочники, электронные пособия, обучающие программы по предмету	Д	
<b>Технические средства обучения</b>		
Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (по возможности)	Д	
<b>Экранно-звуковые пособия</b>		
Видеофрагменты (труд людей, технологические процессы, народные промыслы)  Слайды соответствующего содержания  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения	Д   Д   Д	

<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>		
<p>Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения</p> <p>Набор демонстративных материалов, коллекций в соответствии с программой обучения.</p> <p>Конструкторы.</p> <p>Объёмные модели геометрических фигур</p>	<p><b>К</b></p> <p><b>Ф/П</b></p> <p><b>К</b></p> <p><b>Д</b></p>	
<b>Оборудование класса</b>		
<p>Ученические столы двухместные с комплектом стульев</p> <p>Стол учительский тумбой</p> <p>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.</p> <p>Настенные доски</p> <p>Демонстрационная подставка( для образцов изготавливаемых изделий)</p> <p>Подставки для книг, держатели схем и таблиц</p>	<p><b>К</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>Д</b></p> <p><b>К</b></p>	<p>В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами</p>

